



Novatos ajudam Cruzeiro a golear

Raposa vence Mamoré por 4 a 1 PÁG. 14

Chuva forte derruba muro e interdita dois prédios na região Sul

Parede de contenção desabou sobre estacionamento de edifícios no bairro São Bento. Rompimento pode ter comprometido estrutura dos imóveis PÁG. 02

Contagem regressiva para o IR: comece já a separar os papéis

Organizar documentos com antecedência ajuda a evitar erros. Regras para a declaração deste ano saem nas próximas semanas PÁG. 06

metro®

BELO HORIZONTE

Segunda-feira,
28 de janeiro de 2013
Edição nº 326, ano 2



MÍN: 27°C
MÁX: 22°C

www.readmetro.com | leitor.bh@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metrobh

Fogos no palco
Artefato utilizado pela banda
gerou faísca que incendiou o teto

Fumaça letal
A maioria das vítimas morreu
pisoteada ou intoxicada



DOR

**Incêndio em
boate em Santa
Maria (RS) deixa
230 mortos e
116 feridos** PÁGS. 3 A 5

Família e amigos se desesperam ao receber informações sobre a morte de parentes e conhecidos no incêndio da boate Kiss em Santa Maria, no Rio Grande do Sul

Muro de arrimo cede e ameaça prédios de luxo

São Bento. Parede não aguentou as fortes chuvas que atingiram Belo Horizonte durante o fim de semana, e desabamento pode comprometer a estrutura dos imóveis. Famílias precisaram deixar os apartamentos

A Defesa Civil Municipal interditou dois prédios ontem à tarde no bairro São Bento, na região Centro-Sul da capital. A forte chuva do fim de semana provocou a queda do muro de contenção que separa os dois imóveis da quadra de lazer de um terceiro edifício vizinho.

A queda do muro danificou os estacionamentos, que foram tomados por terra e entulho. Técnicos da Defesa Civil e da Associação Brasileira de Mecânica de Solos passaram o dia no local para avaliar se o rompimento comprometeu a estrutura dos imóveis de luxo, localizados na avenida Professor Cândido Holanda.

Em um dos prédios, todos os onze andares foram interditados. No imóvel ao lado, a interdição foi parcial, mas a Defesa Civil ainda analisa a retirada total dos morado-

res. Ao todo, 39 famílias foram obrigadas a deixar os prédios por questões de segurança. Ninguém se feriu.

Destruição no interior

Pelo menos 39 pessoas ficaram desalojadas no Sul do Estado após a forte chuva que atingiu a região no fim de semana. Em Alpinópolis, o temporal danificou ruas e derrubou o muro de uma escola. Já em Nepomuceno, dois córregos transbordaram, atingindo várias residências.

Desde o início do período chuvoso, 17 cidades mineiras já decretaram situação de emergência. Até ontem, as chuvas haviam matado 22 pessoas e deixaram 1.386 desalojados e 181 desabrigados, segundo a Defesa Civil Estadual. **METRO BH**



Estacionamentos foram tomados por muita terra e entulho | MARCELO PRATES/HOJE EM DIA/FOLHAPRESS

Água na pista

Acidentes e lentidão

Um acidente envolvendo três caminhões provocou um grande congestionamento na BR-040, sentido BH/Sete Lagoas, na manhã de sábado (foto). Segundo a Polícia Rodoviária Federal, as carretas se chocaram após uma aquaplanagem. O congestionamento chegou a 6 km. Já em Lavras, no Sul de Minas, quatro pessoas morreram em dois acidentes na BR-265, ambos envolvendo caminhões.

Cotações

Dólar
- 0,14%
(R\$ 2,02)

Bovespa
- 1,29%
(61.169 pts)

Euro
+ 0,66%
(R\$ 2,73)

Selic
(7,25%)

Salário mínimo
(R\$ 678)

Drogas. Polícia apreende ecstasy, maconha e LSD

Duas apreensões de droga mobilizaram a polícia mineira no fim de semana. Na madrugada de ontem, cinco jovens foram presos por tráfico no bairro Cinquentenário, região Oeste da capital. Com eles, os militares encontraram 71 comprimidos de ecstasy, 100 adesivos sintéticos, dois tabletes de maconha, celulares e dinheiro.

No momento da abordagem, os rapazes estavam dentro de um carro estacionado. Segundo a Polícia Militar, eles planejavam vender a droga em uma festa rave em Santa Luzia.

Já em Uberaba, no Triângulo Mineiro, a Polícia Federal apreendeu 5 mil doses de LSD e 160g de metanfetamina (princípio ativo do ecstasy) durante uma operação na noite da última sexta-fei-



Droga abasteceria festas de Carnaval no Triângulo | L. ADOLFO/FUTURA PRESS

ra. A droga teria saído de São Paulo e abasteceria as cidades do Triângulo durante o Carnaval. Um homem de 38 anos que transportava a droga foi preso. **METRO BH**

Na Savassi

Jovem bate carro em poste e noiva morre na hora

Um rapaz de 23 anos com sinais de embriaguez perdeu o controle do veículo que dirigia e bateu em um poste no canteiro central da avenida Afonso Pena, na região Centro-Sul, na madrugada de ontem. Com o impacto, a noiva dele, de 24 anos, que estava no banco do carona, morreu na hora. Já o rapaz sofreu escoriações. Segundo os policiais, o condutor apresentava sinais claros de embriaguez, se recusou a fazer o teste do bafômetro e acabou detido. Aos militares, o jovem relatou que perdeu o controle do carro após ter sido fechado por outro veículo. **METRO BH**



Largada para a folia na capital

Debaixo de muita chuva, quatro blocos de rua abriram a agenda do Carnaval na cidade. No bairro Santo Antônio, o "Trema na Linguica" arrastou cerca de 150 foliões, com música e animação. O bloco esperava receber mil pessoas, mas o tempo ruim espantou muita gente | TONINHO ALMADA/HOJE EM DIA/FUTURA PRESS

metro

FALE COM A REDAÇÃO

leitor.bh@metrojornal.com.br
031/3349-5342
COMERCIAL: 031/3349-5307

EXPEDIENTE

Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. Editor Chefe: Luiz Rivoiro. Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso.
Coordenador de Redação: Irineu Masiero. Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Belo Horizonte. Gerente Executivo: Pedro Lara Resende.
Editor-Executivo: Juvercy Júnior (MTB 12.331/MG). Editor de Arte: Cláudio Machado.
Grupo Bandeirantes de Comunicação Minas. Diretor de Jornalismo: Teodomiro Braga.
Diretor Geral: José Saad Dualibi.

O jornal **Metro** circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: avenida Raja Gabaglia, 2221, São Bento, CEP: 30350-453, Belo Horizonte, MG. Tel.: 031/3349-5307. O jornal **Metro** é impresso na CGB Artes Gráficas.

BDO A tiragem e distribuição desta edição são auditadas pela BDO.



Bombeiros chegaram rapidamente ao estabelecimento, mas não em tempo de salvar 233 pessoas | DEIVID DUTRA/AGÊNCIA FREELANCER

'Mãe'

104 chamadas não atendidas no celular

Um centro desportivo municipal foi usado para receber os corpos. Para facilitar a identificação, documentos e telefones celulares, que não paravam de tocar, foram deixados perto das vítimas. Um bombeiro encontrou um aparelho que registrava 104 chamadas não atendidas de um número salvo como 'mãe'.

Famílias foram despertadas ainda na madrugada. Pela manhã, a preocupação era com as estradas. Carros seguiam em alta velocidade, com pisca-alerta ligados, em direção a Santa Maria, cidade que reunia muitos estudantes de outras cidades e Estados.

Em fila, eles eram autorizados a entrar no ginásio para o reconhecimento. Por outro lado, equipes eram mobilizadas na tentativa de salvar os sobreviventes. Foram disponibilizados quatro aviões, cinco helicópteros e 51 viaturas. Uma lista contava pelo menos 131 feridos – com área especializada em queimados, o Hospital de Pronto-Socorro de Porto Alegre recebeu diversos deles. **METRO PORTO ALEGRE**

A tragédia que tirou 230 vidas

Dor e tristeza. Incêndio que começou por volta das 2h30, em evento universitário, deixou o país de luto. Festa Aglomerados, na boate Kiss, foi organizada por estudantes da Universidade Federal de Santa Maria

Um vazio se abriu ontem no coração do Rio Grande do Sul. Município de 270 mil habitantes, localizado no centro do Estado, Santa Maria comoveu o Brasil ao chorar a morte de 230 jovens, a maioria universitários, que perderam a vida em um incêndio dentro de uma boate na segunda maior tragédia deste tipo registrada no país. O governo chegou a divulgar que eram 233 mortos, mas, depois, re-

tificou confirmando a identificação de 230 corpos.

No último sábado, estudantes da Universidade Federal de Santa Maria haviam organizado a festa batizada de 'Aglomerado', na Boate Kiss. As 2h15 de ontem, a banda Gurizada Fandangueira subiu ao palco. Às 2h35 um artefato luminoso foi aceso. Não foi a primeira vez que a banda usou do artifício para animar a galera,

mas desta vez deu errado. As faíscas se propagaram pelo teto na espuma do isolamento acústico. Um extintor foi usado para controlar as chamas, sem sucesso.

Quando o vocalista anunciou no microfone, o incêndio, instalou-se o caos. Os que correram em direção à única porta de saída do lugar (uma porta com apenas 1,5m de largura) deram de cara com os seguranças.

Desorientados, eles teriam impedido o público de sair achando que eles não queriam pagar a conta.

Em minutos, uma fumaça negra e tóxica tomou conta do lugar. A maioria das pessoas morreu por asfixia. Sobreviventes relatam que o pânico levou umas pessoas caírem por cima das outras, procurando refúgio nos banheiros, que foram confundidos com uma rota de fu-

ga, e até mesmo dentro de freezers. "Quando a equipe de bombeiros chegou havia uma verdadeira barreira de pessoas mortas que não conseguiram sair do local", relatou o tenente-coronel Guido Pedrosa de Mello, comandante do Corpo de Bombeiros do Rio Grande do Sul.

Cerca de 1,5 mil era o público estimado na casa que comportava 1 mil e estava com a licença dos bom-

beiros vencida desde agosto de 2012. O dono da boate se apresentou na Delegacia de Polícia, mas foi aconselhado a deixar a cidade naquele instante. O governador Tarso Genro disse que não era hora de procurar culpados, mas exigiu investigação rápida e rigorosa.



LETÍCIA BARBIERI

METRO PORTO ALEGRE

Solidariedade

Anastasia põe estrutura mineira 'à disposição'

Em nota, o governador Antonio Anastasia manifestou solidariedade às famílias das vítimas e a todo o povo do Rio Grande do Sul. Ele determinou que o chefe da Polícia Civil, Cylton Brandão, colocasse toda a estrutura da instituição à disposição do governo gaúcho "para ajudar no que for necessário". **METRO BH**



Boate de BH ficou destruída após acidente semelhante | TV BAND MINAS/REPRODUÇÃO

Canecão: famílias esperam indenização

A tragédia que abalou o país neste domingo fez doer nos belo-horizontinos as cicatrizes do acidente que matou sete pessoas e deixou cerca de 300 feridos após um incêndio na casa de shows Canecão Mineiro, em 24 de novembro de 2001.

As semelhanças são várias: assim como em Santa Maria, o fogo começou após a queima de fogos no interior da boate, que não tinha alvará de funcionamento, durante um show.

Mais de dez anos depois, as famílias das pessoas que morreram e as demais vítimas seguem em busca de justiça. O dono da boate, dois integrantes da banda e um produtor responsáveis pelos artefatos pirotécnicos foram condenados.

Até hoje, porém, apenas uma das vítimas ganhou na Justiça o direito à indenização, no valor de R\$ 400 mil, a ser paga pela Prefeitura de Belo Horizonte. A vítima, cujo nome não foi relevado,

teve 30% do corpo queimado e só obteve a vitória no processo no ano passado.

"Foi como se eu estivesse vivendo aquele dia novamente. Comecei a lembrar do dia do velório, da tristeza da família e dos amigos. É uma dor que volta. Sentimos a dor, nesse caso de ontem, como se fossem pessoas próximas", declarou o consultor de vendas Hugo Souza, que perdeu uma amiga de infância no acidente de 2011.

METRO BH

O CENÁRIO DA TRAGÉDIA



230
MORTOS

116
FERIDOS

ONDE FICA

A boate Kiss fica na rua dos Andradas, 1.925, Santa Maria, na região central do Rio Grande do Sul, a 290 km de Porto Alegre.



Alvará vencido

O alvará de funcionamento da Kiss estava vencido desde agosto de 2012, segundo o comandante do Corpo de Bombeiros, tenente-coronel Moisés da Silva Fuchs



Capacidade

Informações preliminares apontam que cerca de 1,5 mil pessoas estavam no local no momento do incêndio, mas a capacidade seria de 1 mil pessoas.



O maior incêndio brasileiro

Foi no Gran Circo Americano, em 17 de dezembro de 1961, e deixou 503 mortos em Niterói (RJ). A tragédia foi provocada por um funcionário demitido que ateou fogo na lona do circo.

HORA A HORA

SÁBADO

23:00 Começa a festa Agromerados, reunindo estudantes dos cursos de agronomia, técnico em alimentos, medicina veterinária, zootecnia e técnico em agronegócio e pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria. O ingresso custava R\$ 15

ONTEM

02:00 Banda Gurizada Fandangueira começa a tocar

02:30 Segundo testemunhas, um integrante da banda Gurizada Fandangueira acionou um sinalizador no palco provocando faíscas e o início do fogo no teto, que era revestido de espuma. Ao perceber que o fogo começava a se alastrar, o vocalista anunciou no microfone que havia



REPRODUÇÃO

início de incêndio. Uma fumaça densa e escura começou a tomar o local. Funcionários tentaram usar o extintor, mas ele não funcionou

02:30 Bombeiros começam a receber os primeiros chamados

02:35 Com o fogo e a fumaça se alastrando, o público, em pânico, tentou sair pela única saída nos fundos. Como a porta é dupla, parte dos seguranças demorou a entender que se tratava de um incêndio. Preocupados em evitar que clientes saíssem sem pagar, eles impediam a saída das pessoas. Pessoas são pisoteadas. Outras correm em direção aos banheiros, pensando que se tratava de uma rota de fuga. Muitas vítimas, segundo os bombeiros, foram encurraladas ali dentro e acabaram asfixiadas

Bombeiros começam a abrir buraco na parede com marretas

03:00 Primeiros corpos começam a ser retirados do local

05:30 O incêndio é controlado

07:00 O corpo de bombeiros faz o rescaldo do local. Parcialmente destruído, o prédio corre o risco de desabamento

Os feridos foram levados para hospitais da região, como Universitário, da Guarnição de Santa Maria, de Caridade, da Casa de Saúde, do São Francisco e UPA (Unidade de Pronto-Atendimento)

12:30 Os corpos foram levados para o Centro Desportivo Municipal Miguel Sevi Viero – (Farreão), um complexo com quatro ginásios

Familiares e amigos formaram uma fila de um quilômetro de extensão para entrar no ginásio e fazer o reconhecimento das vítimas. O trabalho teve início por volta das 12h. Até as 17h, cerca de 150 pessoas haviam sido reconhecidas

13:30 Helicópteros da Aeronáutica começam a chegar a Porto Alegre com feridos

OS MAIORES INCÊNDIOS EM CLUBES NOTURNOS

1º 1942 Cocoanut Grove Boston, EUA 492 mortos	2º 2000 Luoyang Dance hall free China 309 mortos	3º 2013 Boate Kiss Santa Maria (RS), Brasil 230 mortos	4º 2004 Cromagnon Republic Club Buenos Aires, Argentina 194 mortos	5º 1977 Beverly Hills Super Club Kentucky, Estados Unidos 165 mortos	6º 1942 Lame Horse Club Perm, Russia 150 mortos	7º 1942 Club 5-7 Saint-Laurent-du-Pont, França 146 mortos	8º 1942 The Station Rhode Island, EUA 100 mortos	9º 1942 Happy Land Nova York, EUA 89 mortos	10º 1942 Santika Club Bancoc, Tailândia 66 mortos
--	---	---	---	---	--	--	---	--	--

Desespero e porta trancada

Depoimentos. Quem conseguiu escapar das chamas que rapidamente se alastraram e transformaram a boate Kiss num inferno enfrentou momentos de terror em busca da saída, que estava fechada pelos seguranças do local

Cinco minutos foi o tempo que determinou o salvamento de diversas pessoas que estavam na boate Kiss, na madrugada de ontem. Quem mais se aproximou da única porta do local, nos minutos posteriores ao início do fogo, debateu-se contra a multidão que corria para a mesma direção e conseguiu escapar. Os relatos das pessoas que fugiram do interior da casa noturna em chamas descrevem os minutos em que o caos se instaurou.

“Foi tudo muito rápido. O lugar é tipo um labirinto. Começou a pegar fogo no teto, daí todo mundo começou a se apavorar e os seguranças não nos deixaram sair. Isso tudo foi em segundos”, relatou o odontólogo Matheus Bortolaso, 23 anos, que correu para a saída da boate assim que o fogo se alastrou pelo teto.

De imediato, Bortolaso enviou uma mensagem de celular para três amigos o encontrarem na porta do local. Apenas um dos jovens que estava no grupo viu o SMS em tempo de escapar das chamas que carbonizavam rapidamente a casa noturna. Os outros dois não resistiram e morreram asfixiados.

Resistência

Duas portas separavam o interior da boate Kiss da rua dos Andradas, onde está situado o estabelecimento. Com o isolamento acústico, os seguranças que guarnecia a frente local não ouviram os gritos de pavor que vinham de dentro. Segundo relatos, houve resistência inicial dos funcionários em desobstruir a passagem. “Os seguranças não nos deixaram sair. Não estavam enten-

1,5 mil

pessoas estavam no local, sendo que a capacidade seria de mil pessoas.

dendo o que estava acontecendo. Isso apavorou ainda mais todo mundo”, contou Matheus Bortolaso.

“Eu fui uns dos 50 primeiros a sair. No início do tumulto, tentaram segurar as portas com os seguranças e manter as pessoas ali, para que não saíssem da boate. Não sei se pensavam que era uma briga e não queriam que saíssem sem pagar. Só depois que a multidão derrubou as barreiras, os seguranças viram o que fizeram”, relatou o estudante de medicina Murilo de Toledo Tiecher, em seu perfil no Facebook. **METRO POA**



Combate às chamas mobilizou equipes | DEIVID DUTRA/AGÊNCIA FREELANCER

Análise

Boate estava com alvará vencido

Há seis meses com o alvará do Plano de Prevenção de Combate a Incêndio vencido, era o documento anterior, expirado, que permitia que a casa noturna Kiss continuasse operando. Para o Corpo de Bombeiros, não foi este o problema. “Eles estava tomando providências, tinham toda a prevenção prevista na lei, extintores, iluminação e sinalização de emergência”, detalhou o comandante da corporação, coronel Guido Pedrosa de Mello. Segundo ele, foi o uso do artefato pirotécnico que determinou a tragédia, além do fato dos seguranças terem barrado a saída das pessoas, num primeiro momento. “A maioria morreu por asfixia. O que matou foi o pânico das pessoas confinadas”, lamentou o coronel.

Desconfie do local

“Show pirotécnico em ambiente fechado é loucura”. A afirmação é do ex-comandante da PM (Polícia Militar) no Estado de São Paulo José Vicente da Silva. Ele diz que o risco de acidente é muito grande e que este tipo de espetáculo só pode ser feito em local aberto. De acordo com ele, a primeira medida de segurança que as pessoas devem tomar ao entrar em local fechado onde se realizam grandes eventos é checar a existência de portas de emergência. “Se não tiver portas de emergência com barras antipânico saia imediatamente”, disse.

O coronel reformado conta que as portas devem ter no mínimo dois metros de largura e que devem ser posicionadas nas laterais ou nos fundos. José Vicente explica que grandes eventos precisam de planos de segurança e que o alvará deve ser concedido pela Prefeitura após inspeção do Corpo de Bombeiros. “Sempre que houver um grande evento, é necessário que o espaço seja visitado”, afirmou.

Ele disse que assim como as salas de cinema possuem vídeos no início das sessões orientando o público a como sair em caso de emergência, grandes eventos também deveriam contar com as informações. “Este é um problema nacional. Existem normas de segurança, mas a fiscalização é falha”, afirmou.

Cidade faz velório coletivo em ginásio

Tristeza. A dimensão da tragédia fez com que local onde estava sendo feita a identificação das vítimas se transformasse em um grande centro de homenagens. Mães desmaiaram

Por volta do meio-dia de ontem, uma fila de cerca de 1 km de extensão se formava na entrada do complexo esportivo Farreção, onde estava sendo iniciado o reconhecimento das vítimas da tragédia de Santa Maria. Eram centenas de pessoas que já haviam rodado hospitais da cidade em busca de informações sobre o paradeiro de amigos e familiares.

O complexo composto por quatro ginásios foi dividido em áreas. Um dos pavilhões funcionou como área de recepção dos familiares. No local, voluntários anotavam dados das pessoas que eram procuradas e características. Alguns familiares levavam fotos para facilitar a identificação.

Quando o relato da fa-

mília batia com um dos corpos abrigados no pavilhão anexo, duas pessoas eram levadas até o corpo perfilado entre centenas de outros para o reconhecimento. Ali, acabava a esperança dos familiares.

Gritos de desespero eram ouvidos a todo instante. "Eu quero meu filho de volta, eu quero meu filho", gritou uma mulher aos prantos. Várias pessoas desmaiaram no ginásio que abrigava os corpos, pela emoção ao reconhecer um familiar.

No mesmo pavilhão em que estavam os corpos envoltos em lonas pretas, o serviço funerário era realizado. Os corpos eram limpos, vestidos e colocados em caixões. Até as 20h, 227 pessoas haviam sido reconhecidas. **METRO POA**



Santa Maria presta homenagem aos mortos | FÁBIO DUTRA/FUTURA PRESS

Presidente Dilma presta solidariedade às vítimas



Dilma visitou ginásio onde estão os corpos | VINÍCIUS COSTA/FOTOARENA/FOLHAPRESS

A presidente Dilma Rousseff esteve em Santa Maria (RS) no começo da tarde de ontem para prestar solidariedade aos feridos e aos parentes das vítimas do incêndio.

Ela desembarcou na Base Aérea de Santa Maria às 14h e foi direto para o Hospital de Caridade da cidade onde ficou por meia hora visitando os jovens hospitalizados. Depois, a presidente se encontrou com os familiares das vítimas no ginásio de esportes onde estavam sendo identificados os corpos. Ela estava acompanhada do governador do estado Tarso Genro.

Muito emocionada, Dil-

ma Rousseff não conversou com a imprensa no local.

Horas antes, em Santiago do Chile, onde participava da cúpula Celac-União Europeia, fez um pronunciamento em que se solidarizou com os familiares. "Eu não vou ficar na reunião por motivos óbvios. Quem precisa de mim hoje é o povo brasileiro e é lá que eu tenho de estar. Eu queria dizer também para a população do nosso país e para a população de Santa Maria o quanto, neste momento de tristeza, nós estamos juntos. E, necessariamente, iremos superar, mantendo a tristeza." **METRO POA**



EU SOU A MELHOR LEMBRANÇA



D3100 LINDAS FOTOS. VÍDEOS INCRÍVEIS. CAPTURE COM CONFIANÇA.

- Lente **NIKKOR** 18-55mm
- 14.2 Megapixels
- Vídeos em Full HD
- Modo Guia - Instruções na própria tela
- Formato DX
- 2 anos de garantia*

© janeiro 2013. Imagens meramente ilustrativas, produto e preço sujeitos a alterações sem aviso prévio. *Garantia de 2 anos somente para produtos vendidos diretamente pela Nikon do Brasil. Informações sobre o produto e como consultá-lo: www.nikon.com.br

Empreendedorismo

BRUNO
CAETANO

BCAETANO@SEBRAESP.COM.BR



FRANQUIAS: UM NEGÓCIO PRÓPRIO QUE VEM COM PATRÃO

Ter uma franquia é uma possibilidade frequentemente cogitada por quem planeja abrir um negócio próprio. Porém, não é opção para todos. A personalidade do candidato a franqueado é determinante para saber se ele se encaixa nesse tipo de empreendimento. Não se trata de ele ter seu perfil aprovado ou não pelo franqueador, mas de um estágio anterior, quando o próprio interessado pondera se tem ou não afinidade com o modelo.

Também não vamos discutir aqui questões relativas aos recursos que o franqueado precisa ter. Muito ou pouco, mas é certo que é preciso investir.

A franquia tem como vantagem ser um negócio que já chega pronto, testado no mercado e com marca reconhecida pelo público. O franqueador faz todos os estudos necessários para montar o plano de negócios e repassa para o franqueado as informações de que precisa para saber exatamente o que virá pela frente, além de dar suporte na gestão.

O franqueado conta com mais facilidade de acesso a crédito e, por conta da escala, economiza nos custos de propaganda e compras.

Todas essas vantagens reduzem muito o risco de dar errado. No entanto, como nada é perfeito, a franquia tem seus contras.

O franqueado tem a liberdade de ação, poder de decisão e criatividade limitados. Há um controle permanente das operações pelo franqueador, o que inclui determinar o preço de venda e restringir o leque de produtos e serviços oferecidos. O franqueado pode sugerir o ponto comercial, mas é da matriz a prerrogativa de não aceitar e indicar outro local. Resumindo, é preciso se adaptar ao perfil do dono da marca e, em caso de insatisfação, o franqueado deve cumprir o prazo estipulado em contrato para se desligar ou negociar a saída antecipada, o que implica custos.

Diante desse quadro, aquele empreendedor que sonha em ter autonomia total com seu negócio se sentirá desconfortável. A ideia de abrir uma empresa e fazer as coisas do seu jeito cai por terra. O franqueado tem de dar satisfação a alguém que toma decisões por ele. Há perfis que simplesmente não cabem nesse molde. Portanto, saber se você está disposto a seguir o patrão é primordial.

Bruno Caetano é diretor superintendente do Sebrae-SP e mestre e doutorando em Ciência Política pela Universidade de São Paulo. O Sebrae-SP é uma instituição dedicada a ajudar micro e pequenas empresas a se desenvolverem e se tornarem fortes. Saiba mais em www.sebraesp.com.br

TEM UM NET EMPRESAS PARA CADA EMPRESA.

ASSINE JÁ: 4004-8844

GM. Metalúrgicos decidem hoje se aceitam acordo

Os metalúrgicos da General Motors, em São José dos Campos (SP), decidem hoje em assembleias se aprovam ou não o acordo fechado no sábado com a montadora para evitar a demissão de trabalhadores.

A GM recuou na intenção de desativar completamente a MVA (Montagem de Veículos Automotores). Pelo acordo, metade do

quadro de pessoal considerado excedente (750 trabalhadores) poderá ser absorvido nas atividades de montagem do modelo Classic, com estabilidade pelo menos até o fim do ano.

Também será prorrogado o sistema layoff para 779 metalúrgicos. Eles ficam com o contrato de trabalho suspenso, mas continuam a receber os seus salários. **METRO**

Contribuinte já pode separar documentos para declaração de IR

Imposto de Renda. Organizar a papelada com antecedência reduz as chances de erros que levam à malha fina. Regras para preenchimento devem sair nas próximas semanas

A Receita Federal deve divulgar nas próximas semanas as regras para o preenchimento da declaração do IR (Imposto de Renda) de 2013. O prazo para entrega começa apenas em março deste ano e se estende até o fim de abril. Mas o contribuinte já pode começar a separar os documentos necessários para acertar as contas com o Leão.

Organizar a papelada com antecedência ajuda a minimizar erros que levam o contribuinte a cair na malha fina. E quanto mais cedo for feito o envio, maiores serão as chances de receber a restituição do imposto nos primeiros lotes.

“Quanto mais cedo, melhor. Comece a colocar em uma pasta o informe de rendimento, os recibos de despesas médicas e documentos de compra e de venda de imóvel e carro”, diz o educador financeiro Reinaldo Domingos, presidente da DSOP Educação Financeira.

Até o final de fevereiro, as empresas e bancos devem enviar os informes de rendimentos. Uma dica do educador financeiro é conferir se os dados do informe de rendimento fornecido pelo empregador batem com as informações do imposto retido na fonte disponíveis no holerite. “Se os dados não batem, peça esclarecimentos à empresa”, afirma Domingos.

A omissão de renda é o principal fator que tem levado contribuintes para a malha fina. É necessário verificar se foram informadas todas as rendas do titular e dos dependentes, como salários, aposentadoria, pró-labore, aluguel, renda de previdência privada, bolsa dos dependentes e pensão alimentícia. “O contribuinte não deve omitir nada, pois a Receita vai cruzar os dados. Se tiver pensão alimentícia, por exemplo, os dois [quem recebe e também aquele que paga] devem declarar”, diz o educador. **METRO**

PARA ACERTAR AS CONTAS COM O LEÃO

PRINCIPAIS DOCUMENTOS QUE DEVEM SER SEPARADOS

- 1 Cópia da declaração entregue em 2012
- 2 Informes de Rendimentos de instituições financeiras, inclusive corretora de valores
- 3 Informes de Rendimentos de salários, pró labore, distribuição de lucros, aluguéis etc
- 4 Informações sobre outras rendas recebidas em 2012, como herança, doações, indenizações por ação e resgate do FGTS
- 5 Documentos comprobatórios das vendas ou alienações de bens ocorridas em 2012
- 6 Dados relativos às transações de aquisição de novos bens
- 7 Dados relativos às transações de venda ou alienação de bens já declarados
- 8 Darfs de Carne-Leão
- 9 Recibos e notas referentes a gastos com saúde e educação
- 10 Comprovante de pagamento de previdência social e privada (com CNPJ da empresa emissora)
- 11 Recibos de doações efetuadas
- 12 Dados dos dependentes (nome, CPF, data de nascimento)
- 13 Comprovações de contribuição previdenciária para empregados domésticos com carteira assinada

Pesquisa na internet revela variação de até 132% no preço do material escolar

Pesquisar antes de comprar o material escolar para 2013 pode render descontos de até 57%. Segundo um levantamento feito pelo site de comparação de compras Buscapé com os produtos mais procurados na internet, a variação de alguns itens pode chegar a 132%. É o caso de uma caixa de lápis de cor com 36 unidades, vendido por R\$ 28 em uma loja e por R\$ 64,90 em outra, o que representa um desconto de 57%.

Entre os itens mais buscados estão mochilas, pacotes de folha sulfite e caixas de lápis de cor, segundo o site. Um dos itens mais caros da lista, uma mochila Sestini Monster High, pode chegar a R\$ 249,90. **METRO**

COMPARE Variação de preços na internet

PRODUTO	PREÇO	PREÇO	DESCONTO	DIFERENÇA
Sestini Monster High 13 Zoops 62740	R\$ 172,65	R\$ 249,90	31%	45%
Sestini Barbie Moda e Magia 60781	R\$ 129,90	R\$ 199,99	35%	54%
Wilson Classica	R\$ 44,91	R\$ 76,41	41%	70%
Chamex Multi Sulfite A4 500 Pacote	R\$ 8,99	R\$ 17,90	50%	99%
Chamex Office Sulfite A4 5000 Caixa	R\$ 99,00	R\$ 145,16	32%	47%
Chamex Office Sulfite A4 500 Pacote	R\$ 10,90	R\$ 18,43	41%	69%
Faber-Castell Ecolápis Regular 48 Cores	R\$ 33,90	R\$ 49,90	32%	47%
Sestini Monster High Duplo	R\$ 35,91	R\$ 48,00	25%	34%
Tilibra Jolie Zipper	R\$ 91,90	R\$ 149,90	39%	63%
DAC Flower Tecido Zipper	R\$ 61,60	R\$ 69,90	12%	13%
Report Multi Uso Sulfite A4 500 Pacote	R\$ 9,99	R\$ 14,99	33%	50%
Faber-Castell Ecolápis 36 Cores	R\$ 28,00	R\$ 64,90	57%	132%
Tilibra Top Jolie Tecido Zipper	R\$ 99,00	R\$ 108,70	9%	10%
Faber-Castell Ecolápis Jumbo 12 Cores	R\$ 15,80	R\$ 21,51	27%	36%
Pacific Patati Patatá 917C10 Poliéster	R\$ 49,90	R\$ 64,90	23%	30%
Faber-Castell Ecolápis Colour Grip 24 Cores	R\$ 22,68	R\$ 28,99	22%	28%
Stabilo Point 88 Ultrafina 10 Unidades	R\$ 25,90	R\$ 35,24	27%	36%

Franceses marcham a favor do casamento gay

Paris. Passeata ocorre às vésperas de a Assembleia Nacional debater lei para homossexuais

Milhares de partidários do “casamento para todos” saíram às ruas de Paris ontem em um desfile pela igualdade de direitos dos homossexuais. A manifestação aconteceu dois dias antes da Assembleia Nacional iniciar os debates sobre o projeto de lei do governo do presidente socialista François Hollande que visa legalizar o casamento gay e a

adoção de crianças por homossexuais na França.

A passeata foi convocada por 70 associações LGBT (lésbicas, gays, bissexuais e transexuais). Os manifestantes saíram da Praça Denfert Rochereau, sul da capital, e seguiram rumo à Praça da Bastilha. As autoridades não informaram o total de simpatizantes que aderiram à marcha.

Comparação

O protesto possivelmente será comparado à grande manifestação contra o casamento gay realizada há duas semanas no país. O projeto da oposição teve apoio da UMP (União por um Movimento Popular), da Igreja Católica e da comunidade muçulmana na França.

No entanto, para os organizadores da marcha a

favor da união gay, o objetivo é superar os números da passeata em apoio ao projeto realizada dezembro de 2012 e que reuniu 80 mil pessoas.

O presidente socialista François Hollande saiu a frente de qualquer polêmica. Para Hollande, a adoção da lei será definida na Assembleia Nacional e não nas ruas. **METRO COM AGÊNCIAS**



Simpatizantes do casamento gay saem às ruas de Paris | REUTERS



TEM UM NET EMPRESAS PARA CADA EMPRESA.

CONHEÇA AS VÁRIAS COMBINAÇÕES E ASSINE A MELHOR PARA SEU NEGÓCIO.

4004-8844

www.netempresas.com.br

Consulte condições de aquisição e disponibilidade técnica em seu endereço.



TALANT



Ônibus sai da estrada em Portugal

Pelo menos 10 pessoas morreram ontem e 33 ficaram feridas em um acidente de ônibus no centro de Portugal. O ônibus saiu de uma estrada próxima à cidade de Carvalhal e caiu em uma ladeira íngreme | RAFAEL MARCHANTE/REUTERS

Egípcios entram em choque com a polícia pelo quarto dia seguido

Os confrontos de rua entre manifestantes e forças do governo egípcio chegaram ontem ao quarto dia consecutivo e agravaram a situação do presidente do país Mohamed Mursi. Ao menos 45 pessoas morreram desde quinta-feira, 24.

A polícia lançou gás lacrimogênio contra dezenas de rebeldes no Cairo. Em Port Said, três pessoas morreram e 400 ficaram feridas durante os funerais dos egípcios mortos nos protestos de anteontem.

Nos confrontos de sábado, 33 manifestantes morreram após protestar contra à decisão da Justiça que condenou à morte 21 acusados pelo massacre que dei-



Gás lacrimogênio é usado pela polícia no Cairo | REUTERS

xou 74 mortos em um jogo de futebol em Port Said em fevereiro de 2012.

O choque entre civis e forças aliadas a Mursi dificultou

sua tarefa de resgatar a economia do país e acalmar os ânimos antes da eleição parlamentar, prevista para os próximos meses. **METRO**

Oriente Médio

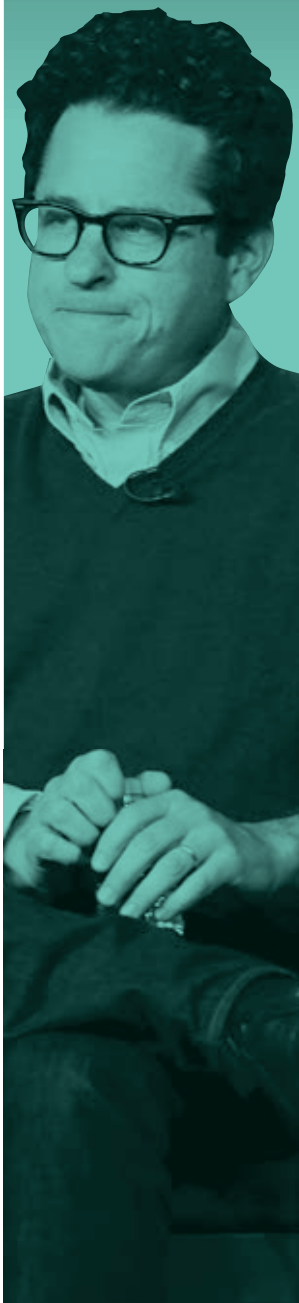
Israel ameaça atacar a Síria se rebeldes usarem armas químicas

O vice-premiê israelense Silvan Shalom afirmou ontem que o país está disposto a atacar a Síria caso o governo do presidente Bashar al-Assad perca o controle de suas armas químicas para os rebeldes.

Chefes de segurança israelenses se reuniram na semana passada para discutir a guerra civil na Síria e o estado de seu suposto arsenal químico. Segundo Israel e países da Otan (Organização do Tratado do Atlântico Norte), a Síria tem estoques de armas químicas em quatro locais. **METRO**

2

CULTURA



'Star Wars'

J.J. Abrams

Depois do sucesso com produções como "Lost" e "Fringe", o cineasta J.J. Abrams deve dirigir o sétimo episódio de "Star Wars", que será lançado pela Disney em 2015. A informação é da revista Variety. O episódio será o primeiro de uma nova trilogia anunciada pela Disney logo após a compra dos estúdios LucasFilm, de George Lucas. Já os episódios 8 e 9 deverão ser lançados até 2021. Que a força esteja com Abrams!

'Please Please Me' em versão repaginada

Recorde. Mick Hucknall, a banda Stereophonics e a cantora Gabrielle Aplin toparam o convite da BBC Radio 2 e vão regravar o primeiro disco dos Beatles – que completa 50 anos – em apenas 12 horas. Desafio será no estúdio Abbey Road

Os Beatles Paul McCartney, John Lennon, George Harrison e Ringo Star fizeram história quando, em 1963, no mítico estúdio Abbey Road, gravaram, em apenas 12 horas, o antológico álbum "Please, Please Me".

Passados 50 anos, a BBC Radio 2, no projeto chamado "The Golden Age of The Album", propôs um desafio a Mick Hucknall, ex-Simply Red, à banda Stereophonics e à cantora Gabrielle Aplin: voltar ao mesmo estúdio e gravar as faixas do disco do Quarteto de Liverpool no mesmo tempo recorde.

A gravação acontecerá no dia 11 de fevereiro, quando "Please Please Me" completa meio século, e será transmitida por quatro canais do gru-



Capa do antológico disco dos Beatles, de 1963 | DIVULGAÇÃO

po BBC. O tributo também vai coincidir com um documentário sobre o álbum na BBC 4.

Bob Shennan, programador da BBC Radio 2, em entrevista ao semanário inglês NME, declarou que a gravação promete ser um dos grandes momentos da rádio em 2013.

"Ouvir essas faixas ga-

"As músicas ganharão um toque contemporâneo, um frescor igual ao original, de 1963. É um álbum que mudou o mundo da música pop."

BOB SHENNAN, PROGRAMADOR DA BBC

nhando vida novamente, com toques contemporâneos, terá um impacto tão grande quanto naquela época. Este disco mudou o universo da música pop e acho que o aniversário de 50 anos é o tempo certo para lembrar a todos".



GISLANDIA GOVERNO
METRO RIO



Mike Hucknall, ex-Simply Red, topou o desafio da rádio BBC | GETTY IMAGES

Clássico. Charlie Sheen canta 'Águas de Março' em português, em filme

Clássico da música popular brasileira, eternizada na voz de Tom Jobim, e também em sua célebre parceria com Elis Regina, "Águas de Março" vai parar em um filme de Hollywood e, na voz de ninguém mais ninguém menos, que o tresloucado ator Charlie Sheen. E, detalhe: ele canta em português. Um tanto macarrônico, é verdade, mas a performance, em dueto com a atriz Katheryn Winnick, é bem simpática.

O grande momento acontece no novo longa de Roman Coppola, "A Glimpse Inside the Mind of Charles Swan III", que estreia nos EUA no dia 8 de fevereiro, mas ainda não há previsão de quando chegará por aqui. E a canção interpretada pelos atores fará parte da trilha sonora do filme.

"Talvez a música fale sobre um dia chuvoso, mas que canção maravilhosa para se cantar. A entrega de Charlie é lúdica e, ao mesmo tempo, sincera", disse Liam Hayes, produtor responsável pela trilha do longa, em entrevista à revista Rolling Stone EUA.

Na comédia de época, que ainda tem Bill Murray e Patricia Arquette no elenco, Sheen



Charlie Sheen em cena do filme
| DIVULGAÇÃO

vive um designer gráfico de sucesso, Charlie Swan II, que parece ter uma vida perfeita. Cheio de grana, divertido e muito charmoso, praticamente nenhuma mulher resiste aos seus atributos. Ainda assim, o cara é humilhado pela namorada (Winnick), que termina o relacionamento com ele, deixando-o sem rumo. Daí, tudo começa a se destruir, inclusive suas relações profissionais e familiares.

Além da direção, Roman Coppola, que é filho de Francis Ford Coppola, também assina o roteiro do longa. Quem estiver curioso para ver a performance fofa de Sheen e Winnick, pode conferir no link: migre.me/cY62R.

METRO RIO

Holograma. Renato Russo pode ressurgir em Brasília

A Secretaria Extraordinária da Copa do Distrito Federal admite que o projeto "Renato Russo Sinfônico" é uma das opções de show de abertura do Estádio Mané Garrincha, prevista para a abril. Os envolvidos no projeto pretendem realizar um show em tributo ao ex-vocalista do Legião Ur-

bana, projetando-o no palco.

O custo estimado para fazer o cantor "ressurgir" diante dos brasilienses na festa de abertura: R\$ 4,5 milhões. A Secretaria admite conversas com produtores, mas assegura que o espetáculo de abertura do estádio não foi ainda decidido. **METRO BRÁSILIA**



Renato Russo seria projetado durante uma canção | GETTY IMAGES



Mostra se despede com shows e premiações

Depois de uma semana dedicada ao cinema contemporâneo, a 16ª Mostra de Cinema de Tiradentes se despediu da cidade histórica com um fim de semana repleto de exibições de curtas e longas para os públicos adulto e infantil, debates com cineastas, shows e premiações das melhores produções. A próxima etapa do "Cinema Sem Fronteiras" será com a 8ª Cine OP, em junho | CRISTIANO TRAD/UNIVERSO PRODUÇÃO

SÓ ATÉ DOMINGO!

SUPER OFERTAS

NÃO PERCA!

selfshop

eletrô



2 CHIPS
FREECEL FREEONE



10X DE
R\$ 12,90
TP R\$ 129,00 SEM JUROS



NOKIA C2-05



10X DE
R\$ 19,90
TP R\$ 199,00 SEM JUROS



POSITIVO YPY S 350



10X DE
R\$ 47,90
TP R\$ 479,00 SEM JUROS



SAMSUNG GALAXY POCKET DUOS S5302



10X DE
R\$ 49,90
TP R\$ 499,00 SEM JUROS



SAMSUNG GALAXY SIII I9300



10X DE
R\$ 189,90
TP R\$ 1.899,00 SEM JUROS



- 2 TEMPOS • FREIO A DISCO
- GASOLINA • PARTIDA ELÉTRICA

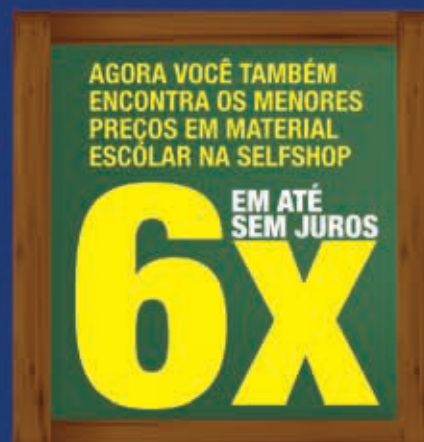
MOVIL MINI QUADRICICLO
MovilCar YHXA316

DE **R\$ 1.999,00**
POR **R\$ 1.399,00** A VISTA

H-BUSTER TV 22"
22D02FD



DE **R\$ 749,00**
POR **R\$ 599,00** A VISTA



4 BOCAS

CLARICE FOGÃO MASTER S INOX

- 4 BOCAS
- TAMPA DE VIDRO TEMPERADO
- VÁLVULA DE SEGURANÇA NO FORNO
- QUEIMADORES ESMALTADOS

DE **R\$ 549,00**
POR **R\$ 399,00** A VISTA



7 KILOS

CONSUL LAVADORA CWI07A

- FUNÇÃO REAPROVEITA ÁGUA
- 13 PROGRAMAS DE LAVAGEM
- 4 NÍVEIS DE ÁGUA

DE **R\$ 899,00**
POR **R\$ 699,00** A VISTA

CONSUL REFRIGERADOR CRM33

- FROST FREE, DUPLEX
- CONTROLE ELETRÔNICO DE TEMPERATURA
- GAVETA PARA LEGUMES

DE **R\$ 1.399,00**
POR **R\$ 1.199,00** A VISTA



263 LITROS



Acesse selfshopeletrô.com.br e saiba qual das nossas 90 lojas está mais perto de você.

TELEVENDAS
31 2105 6969
SEG. A SEX. 9H ÀS 18H30 / SÁB. 9H ÀS 15H

COMPRA PELO SITE, FÁCIL E RÁPIDO.
WWW.SELFSHOPELETRÔ.COM.BR

selfshop eletrô

*OFERTAS VÁLIDAS DE 29 DE JANEIRO A 3 DE FEVEREIRO DE 2013 OU ENQUANTO DURAR O ESTOQUE. ESTOQUE MÁXIMO DE 5 UNIDADES POR PRODUTO. OS PREÇOS VOLTARÃO AO NORMAL APÓS O DIA 3 DE FEVEREIRO DE 2013. TODA ENTREGA DOMICILIAR E/OU MONTAGEM ESTÁ SUJEITA A UMA TAXA CONFORME TABELA NAS LOJAS. A EMPRESA SE RESERVA O DIREITO DE CORRIGIR QUALQUER ERRO NA DIGITAÇÃO OU ERRO GRÁFICO E, SE OCORREREM, SERÁ PUBLICADA ERRATA EM JORNAL DE GRANDE CIRCULAÇÃO. OBJETOS DECORATIVOS NÃO FAZEM PARTE DO PRODUTO ANUNCIADO. FOTOS MERAMENTE ILUSTRATIVAS. PARCELAMENTO EM ATÉ 12X, NOS CARTÕES VISA E REDECARD, E NO HIPER EM ATÉ 10X. TAXA DE JUROS 2,936 A.M. OS PRODUTOS ANUNCIADOS PODERÃO NÃO ESTAR DISPONÍVEIS EM TODAS AS LOJAS DEVIDO À IMPREVISIBILIDADE DE CONSUMO E ESPAÇO FÍSICO, BEM COMO PELA DIVISÃO DE SEGMENTO DA SELF SHOP ELETRO OU SELF SHOP CELULARES. TAXA DE JUROS DO CARNÊ DE 5,92% A.M. E 99,40% A.A. TAC R\$10,00 E TAXA DE EMISSÃO DE BOLETO R\$3,00.



GRUPO BANDEIRANTES DE COMUNICAÇÃO

Assista ao making of:



Tom



POLÍTICA É ASSIM: PARA ESTAR
89.5% INFORMADO, VOCÊ TEM QUE TER
100% DE SÉRIEIDADE, ENVOLVIMENTO
E COMPROMETIMENTO. NO MÍNIMO.

Orion Teixeira, editor de política e apresentador
do "Boletim Análise Política"

BASTIDORES, ANÁLISE POLÍTICA
E INFORMAÇÃO COM PROFUNDIDADE.

OS ASSUNTOS QUE O MUNDO INTEIRO
ESTÁ COMENTANDO.
NA VOZ DE QUEM É DAQUI.

RÁDIO
**BAND
NEWS**
FM
89.5

Para a garotada rir e cantar

As férias escolares estão quase no fim. Mas na 39ª Campanha de Popularização do Teatro e da Dança, a diversão continua. Os espetáculos para a meninada seguem até 3 de março em diversos horários. E o melhor: com ingressos a preços populares nos postos do Sinparc. O **Metro BH** lista algumas das peças em cartaz

METRO BH



Uma viagem pela música e literatura

Quatro crianças decidem desbravar a biblioteca da sua escola. Junto com o Gato de Botas, elas embarcam numa mágica viagem pela literatura, com muita música e histórias infantis. O personagem principal sai dos livros para ensinar aos pequenos como desenvolver seu potencial criativo por meio da leitura.

“O Gato de Botas”. Até 3/2 no Espaço Cultural Phoenix da Fumec. De 17/2 a 3/3 no Teatro Santo Agostinho.

Rei Baldônio II está perdendo o cabelo!

Ele acredita ser o único Rei do mundo a ficar careca. Frustrado, Baldônio II recorre a todos os tratamentos possíveis para fazer nascer cabelos – mágica, rituais indígenas e até mesmo pede ajuda a agricultores. Mas será que a beleza está apenas no exterior? Só depois de conhecer uma linda princesa que o Rei descobre que a verdadeira nobreza está em seu valente coração. Com texto de Ângelo Machado e direção de Carlos Nunes, a peça vem agradando as crianças, que deixam as encenações dando muitas gargalhadas.

“O Rei Careca”. Até 3/3 no Teatro Sesiminas.

Há alguém mais careca do que eu?
| DIVULGAÇÃO



O nariz cresce a cada mentirinha

O conto infantil traz a história de um bondoso carpinteiro que sonha em ter um filho. Sensibilizada, uma fada madrinha resolve dar vida ao seu boneco de madeira. Mas para se tornar uma criança de verdade, Pinóquio precisa provar que é valente, sincero e generoso – e a cada vez que o garoto mente, seu nariz cresce mais e mais.

“Pinóquio”. Até esta quarta-feira no Pátio Savassi.

Vida de fantasminha

Seja bem-vindo ao sótão de uma casa onde só vivem fantasmas. E conheça Pluft, um fantasminha que tem medo de gente. Ele mora com a mãe, que faz deliciosos pastéis de vento, e Tio Gerúndio, que passa o dia inteiro dormindo dentro de um baú. A tranquilidade da família termina quando um pirata invade o sótão dizendo estar atrás de um tesouro escondido. Será que ele vai conseguir encontrar a herança do capitão Bonança? A montagem traz nova roupagem ao texto da dramaturga mineira Maria Clara Machado, valorizando os anos 1960.

“Pluft! O Fantasminha”. De 2/2 a 3/3 no Teatro Dom Silvério.



Três galinhas e um tremendo sucesso

Espectáculo musical com três galinhas cheias de pintinhas coloridas que relembra as principais cantigas de roda do universo infantil, como “O sapo não lava o pé” e “A baratinha”. Azuleika, Dora e Efigênia são acompanhadas do galo Carijó, do Pintinho Amarelinho e do garoto Dudinha. É a peça infantil juvenil mais procurada na edição desta Campanha de Popularização do Teatro e da Dança, com 2.051 ingressos vendidos (balanço entre 3 e 20/1).

“Dudinha e a Galinha Pintadinha”. Até 3/2 no Teatro Sesiminas. Nos dias 23 e 24/2, no Palácio das Artes.



Cantigas de roda
| DIVULGAÇÃO

Embalados por Chico Buarque

Descontentes com a vida no campo, os animais querem se tornar músicos. A caminho da cidade, lá vão o jumento, o cachorro, a galinha e a gatinha. No meio do caminho, a vida lhes mostrará que não há nada melhor do que a vida no campo. Será que eles vão desistir da vida na cidade e voltar às suas origens? A montagem traz músicas de Chico Buarque com muita cantoria e sapateado para a garotada.

“Os Saltimbancos”. De 2/2 a 3/3 no Teatro do Iceu.

Cinema, cultura e poder

Exibições gratuitas de curtas e longas que dialogam com a cultura, a arte e o poder integram a partir de hoje a programação do 7º VAC (Verão Arte Contemporânea). Serão 28 produções nacionais independentes em sessões gratuitas até o próximo domingo no Sesc Palladium (av. Augusto de Lima, 420 – Centro) e no Cine Humberto Mauro do Palácio das Artes (av. Afonso Pena, 1.537 – Centro). Entre os filmes, estão documentários que retratam os movimentos culturais da capital. **METRO BH**

Programa-se

Confira alguns filmes em cartaz pelo Verão Arte. Veja a lista pelo veraoarte.com.br.

- Curtas e longas de várias partes do país.** “Utopia e barbárie”, de Silvio Tendler. “Mudernage”, de Marcela Borela. “A Fusão Do Cinema e da Dança: O Processo”, de Andre Semenza e Fernanda Lippi.

- Há ainda uma mostra do grupo “Fora do Eixo”, que exibirá documentários sobre a cultura em BH. “Zilah Resiste” “8 Anos Pinheirinho” “Churrascão Crackolandia” “Ato contra comemoração do Golpe 64” “Duelo de MC’s: Qualquer Parede da Cidade é Tela!” “Grito Rock se junta ao Coletivo Delírio no Carnaval de Rua de BH”

Cursos Sesc Minas

Inglês

Novos conhecimentos abrem novas oportunidades!

Mensalidades a partir de R\$ 65,00.

Do nível básico ao avançado. Turmas manhã, tarde e noite.

Matricule-se! Vagas limitadas.

Informações: (31) 3279-1500 www.sescmg.com.br

Instagram de cães vira moda

Pets. Designer canadense faz versão canina de "Onde está Wally?" em aplicativo

O Instagram, aplicativo gratuito que ganha mais espaço a cada dia nos smartphones, é o novo lar virtual de cães e outros bichos.

Seja ele pequeno, grande, jovem ou adulto. Não importa. Para os donos, o importante é mostrar o pet e suas peripécias. Querem exibi-los e também conhecer outros animais. Por isso, já é comum encontrar contas do próprio pet no Instagram. E eles também "compartilham fotos e comentários" do seu companheiro.

Momo, um border collie do designer canadense Andrew Knapp, sempre adorou se esconder, foi assim que Knapp decidiu criar um perfil com uma versão canina de "Onde está o Wally?". Ele posta fotos de lugares com seu cão escondido no perfil @andrewknapp. A conta já registra 6 mil seguidores.

"São tantas fotos fofas que decidi reunir tudo em um só perfil no Instagram. Assim também conheci muitos amigos caninos."

MARIANNA MARTINS, ESTUDANTE

O Instagram para pets também já é moda aqui no Brasil. A estudante Mariana Martins, 20 anos, criou uma conta para seu cachorro, um labradoodle chamado Bob, no ano passado. Ela costuma publicar fotos do dia a dia de seu cão no perfil @bthecrazydog e usa o inglês como sua língua natural. "A conta é do Bob, escrevo como se ele próprio estivesse falando e uso o inglês porque é a língua mais acessível. Quero que pessoas do mundo inteiro possam conhecê-lo.", afirma Marianna.



O border collie Momo sempre aparece escondido nas fotos | REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Os invasores



Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Hormônio injetado pelo diabético	Sedução; fascínio (?) de Sa, a "Tim Maia de saias" (MPB)	Série de dribles (bras.)	Forma de acesso em hiper-mercados
(?) Nerl, enfermeira Arvore de cujas a-mêndoas se extrai óleo repelente	Exame do MEC substituto do vestibular	Prato italiano à base de arroz	Pais de origem dos escravos nagôs
Pequenos trechos de um filme (ing.)	Mucama	Orgão federal responsável pelo censo	
Andre Agassi, campeão de tênis	Seu símbolo e-sen (Mat.)		
Sobre-mesa gelada e colorida	Movimento padrão de dança		
Marcelo (?), apresentador do "COC"	A sombra de	O polo dos esquimós (abrev.)	
Haste para limpar o ouvido	Canal do programa "Sala Justa"		

BANCO 3/gnt. 4/seno. 5/ben. 7/trailer. 8/andiroba. 12/trampa rolante.

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	9		2	6		7	
5		7	4		3	8	2
	8					3	
9	4					2	7
6	3					5	4
	5					4	
4		3	9		5	7	8
	2		3	4		1	

© Revistas COQUETEL

Soluções

Diretas

3	1	3	N	O	1	O	3
I	N	G	S	V	I		
N	8	O	S	N			
V	N	I	L	V	1	3	G
1	I	O	d	W			
O	N	3	S	V	A		
W	3	L	I	V	1	3	
V	8	O	R	I	O	N	A
d	O	V	N	V			
W	E	N	E	V	C		
V	N	I	L	O	S	N	I
R			O			E	

Sudoku

5	1	6	7	2	8	9	3
8	9	2	5	2	6	3	1
3	4	2	8	9	1	6	5
4	5	1	2	6	8	2	9
6	8	3	2	7	9	5	1
7	2	9	1	3	5	8	6
9	3	4	6	5	8	1	2
2	6	8	3	1	2	9	5
1	2	7	5	9	8	2	6

Leitor fala

Ciclistas e Lei Seca

A Prefeitura está fazendo várias ciclovias em BH, mas será que vamos ter placas nas bicicletas ou habilitação para esses ciclistas? Será que também vamos ter blitz da Lei Seca para ciclistas? Acho que não vai ter. Portanto, acho que daqui um tempo vamos ter nas madrugadas de BH várias pessoas embriagadas de bicicleta, já que não temos um transporte público eficiente para atender as pessoas que querem sair e se divertir e não tem como voltar para casa de uma forma mais barata. Táxi é impossível por ser muito caro. Hoje (Sexta-feira) eu estava na avenida dos Andradas com avenida do Contorno, próximo ao hospital Militar, e um ciclista que estava na Andradas passou entre os veículos, simplesmente ignorou o sinal vermelho e entrou na contramão. Não sou contra os ciclistas terem o seu espaço nas ruas, mas quando acontece um acidente os dois lados ficam prejudicados e infelizmente acaba sendo pior para o ciclista. Espero que a Prefeitura faça mais ciclovias para que as pessoas que gostam desse transporte possam andar com segurança.

HUDSON BUCHHOLZ - BELO HORIZONTE, MG

Metro Pergunta

Você conhece ou tem costume de usar as ciclovias de Belo Horizonte?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metroBH

@CarvROSA

Conheço, mas não uso porque tenho medo de ser atropelada.

@WTarcisio

Eu não tenho bicicleta, mas vou comprar e começar a usar.

@lorahfirmo

Eu não uso e acho que a ideia ainda não pegou em BH.

Metro web

Para falar com a redação:
leitor.bh@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook:
www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo



Está escrito nas estrelas

♈ Áries (21/3 a 20/4) Dia de enfrentar pressões e oposições à sua vontade. Procure se manter na linha e exigir o que lhe é de direito sem se conflitar com as outras pessoas.

♉ Touro (21/4 a 20/5) Policie as suas atitudes e não deixe que as pessoas tirem vantagens de você, principalmente devido à falta de atenção. Acompanhe de perto os seus interesses.

♊ Gêmeos (21/5 a 20/6) Confusão armada, prepare-se para enfrentamentos e rigidez por parte de pessoas que podem estar tentando impor as vontades delas. Bom dia para fazer oposição.

♋ Câncer (21/6 a 22/7) Evite apoiar situações complexas nas quais a vontade da maioria pode não estar sendo respeitada, pois mais tarde isso poderá acabar refletindo negativamente.

♌ Leão (23/7 a 22/8) Gaste um bom tempo motivando as pessoas e explicando o seu plano ao invés de querer impô-lo para elas, o dia promete boas oposições e muitas sabotagens.

♍ Virgem (23/8 a 22/9) Evite se deslumbrar com fórmulas mágicas para obter o seu sucesso instantâneo, os atalhos de hoje podem ser o sofrimento de amanhã, seja mais precavido.

♎ Libra (23/9 a 22/10) Pondere melhor as suas decisões, se as coisas ficarem confusas é porque ainda não é a hora de dar a cartada final. Deixe a situação ficar um pouco mais clara.

♏ Escorpião (23/10 a 21/11) Concorrências pra lá de acirradas e imposições que podem lhe trazer muito estresse. Evite se envolver em situações desgastantes e conflitos desnecessários.

♐ Sagitário (22/11 a 21/12) Diminua as suas expectativas e procure não participar de situações duvidosas as quais poderão se virar contra você mais tarde. Trate de ficar mais na sua.

♑ Capricórnio (22/12 a 20/1) Divergências de opiniões e interesses podem criar um clima de confrontos temerários, procure não tomar partido das pessoas, seja imparcial. Não se envolva.

♒ Aquário (21/1 a 19/2) Nem toda ajuda é totalmente positiva, alguns favores e vantagens podem acabar atingindo a inveja dos outros. Procure ser mais discreto nos seus negócios.

♈ Peixes (20/2 a 20/3) Deixe as fofocas e intrigas de lado e cuide das coisas que realmente são importantes para você. O dia pode ser tenso e com possibilidades de fechar tempo.



FÁBIO GUINALZ/ FOTOARENA



MARCELO RUBENS PAIVA

Escritor lança livro de crônicas que trata o amor de maneira leve e divertida. Obra comemora 30 anos de 'Feliz Ano Velho', seu primeiro título

‘O AMOR ME INSTIGA’

Trinta anos após lançar “Feliz Ano Velho”, seu primeiro livro e maior sucesso de vendas da década de 1980, Marcelo Rubens Paiva buscou inspiração no amor para continuar escrevendo. Em entrevista ao **Metro Rio**, o escritor de 52 anos fala sobre “As Verdades Que Ela Não Diz”, novo livro de crônicas que aborda o encantador universo feminino e os formatos dos romances na contemporaneidade.

O livro traz crônicas com histórias de relacionamentos comuns, sem idealização. Acha que essa deve ser o modo de se tratar o tema? O amor é divertido, a fôssia é divertida. Acho que essa é a graça. Quando contamos nossas histórias amorosas, é difícil fugir da comédia. As crônicas mostram que existe amor até na dor.

Por que, na sua opinião, o amor continua sendo um dos temas mais recorrentes da literatura brasileira?

Para mim, depois da queda do Muro de Berlim, o amor é o que mais instiga. Com o fim da sociedade utópica, o novo formato do casamento, a nova família e todas as suas transformações são minhas maiores inspirações.

Você retrata as decepções amorosas de maneira leve



“AS VERDADES QUE ELA NÃO DIZ”
MARCELO RUBENS PAIVA
ED. FOZ
192 PÁGS.
R\$ 36

e divertida. Isso gera uma aproximação com o leitor?

Meu objetivo é sempre o leitor. Faço parte de um grupo de escritores que valoriza que suas obras sejam lidas pelo seu povo, que gosta de viver no presente. Meu interesse não é simplesmente a forma, a linguagem. Acredito que meus anos de experiência como jornalista me ajudam a estabelecer essa relação mais próxima.

Como desenvolveu sua maneira de escrever?

Acho que desde “Feliz Ano Velho” venho tentando tirar o humor da vida. Naquela situação, quando fazia fisioterapia para me recuperar do acidente que havia sofrido [aos 20 anos, ele ficou paraplégico ao pular de uma pedra em um lago em Campinas (SP)] –, o que mais via eram pessoas bem-humoradas, divertidas, que faziam piadas de situações que, à primeira vista, não são muito engraçadas. Isso me inspira.

Em muitas crônicas do livro são descritos episódios se-

melhantes a fatos que realmente aconteceram em sua vida. Podemos considerar essa obra como biográfica?

Não. O grande barato da literatura é essa mistura entre a verdade e a ficção. Às vezes, confiamos na nossa memória como se fosse a mais pura realidade. Mas não. A realidade sempre passa pelo filtro do narrador, pela nossa lembrança.

Como foi o processo de produção do livro?

Eu vinha pondo todos meus textos sobre o amor numa pastinha escrita “Isa”, que é a dona da editora Foz, há mais ou menos dez anos. Ali tinha tudo: atos de teatro, poemas, crônicas e pensamentos. Quando ela ficou cheia de papéis, percebi que estava pronto. Os textos passaram por uma adaptação, que durou pouco tempo. De certa maneira, tentei padronizar. Levei uns dois meses, mais ou menos.

O livro tem o público feminino como alvo?

A Isa me falava muito que gostava do jeito que eu escrevia sobre as mulheres. Essa foi a motivação inicial para escrever o livro. Aliás, as mulheres gostam de ver o que os homens escrevem sobre elas. A maneira como falamos de amor atrai a curiosidade delas. Olhando por esse lado, acho que sim. **METRO RIO**

Cinto de segurança salva vidas.

VALE-BÔNUS

Recreio



DESCONTO DE R\$ 500,00 NA COMPRA DO SEU VW ZERO NA RECREIO!

Válido para compra de qualquer modelo com a utilização de financiamento adquirido na Recreio. Bônus não cumulativo. Promoção válida para compras realizadas até dia 31/01/2013.

APRESENTE ESTE CUPOM NA RECREIO E GARANTA SEU DESCONTO.
A PROMOÇÃO VAI SÓ ATÉ O DIA 31 DE JANEIRO.

TAXAS A PARTIR DE 0,00%* AO MÊS.

CONSIGA O VALE-BÔNUS TAMBÉM NA INTERNET:
ACESSE WWW.VOUDERECREIO.COM.BR
OU FACEBOOK.COM/RECREIOBH

VOU DE RECREIO
QUEM QUER UM VW VAI DE RECREIO



Recreio
A concessionária completa



Av. Barão Homem de Melo, 3.535
3319.9000 • www.recreionet.com.br

*Taxas válidas para linha Gol e Saveiro mediante sinal à vista de 50% e restante em 12 parcelas.

3

ESPORTE



Esperança

Tardelli

O atacante Diego Tardelli voltou a dar esperança ao torcedor atleticano. “Não melou. Só não posso falar nada por enquanto. Enquanto não chega o jogador para o meu lugar, não posso sair daqui”, postou ontem o jogador na rede social Instagram. O Atlético precisa chegar a um acordo com o Al-Gharafa (Qatar) até a quinta-feira, dia 31, quando acaba a janela de transferências.

Novidades celestes se destacam em goleada

Amistoso. Raposa aplica 4 a 1 sobre o Mamoré no último treino antes da estreia no Campeonato Mineiro



Amistoso foi oportunidade para testar as novas contratações | WASHINGTON ALVES/VIPCOMM

O reformulado Cruzeiro deixou uma boa impressão ontem ao golear o Mamoré, por 4 a 1, em amistoso disputado em Patos de Minas. Foi o último teste da Raposa antes do clássico contra o Atlético, no próximo domingo, pela primeira rodada do Campeonato Mineiro.

Seis dos 13 atletas contratados pelo clube celeste para a temporada começaram como titulares, e três deles colaboraram diretamente com o resultado: Diego Souza, Paulão e Dagoberto balançaram as redes, e o jovem Vinícius Araújo, promovido da base, completou o placar.

Outra novidade na equipe, Everton Ribeiro também se destacou com boa atuação no meio de campo. Pelo lado do Mamoré, Myller Alves anotou o “gol de honra”.

O técnico Marcelo Olivei-

“É importante [o gol]. Estamos ainda em fase de treinamento, o campo é pesado, mas a nossa equipe está de parabéns.”

DIEGO SOUZA, MEIA-ATACANTE

ra testou quase todas as contratações: Bruno Rodrigo, Paulão, Egídio, Nilton, Everton Ribeiro e Diego Souza começaram jogando, e Nirley, Uéllinton, Ricardo Goulart e Dagoberto entraram durante o jogo – Henrique e Lucas estão com problemas físicos, e Ananias ainda não teve o contrato oficializado.

O Cruzeiro foi melhor, especialmente no segundo tempo, e teve ainda contou com um erro da arbitragem, que não viu o impedimento no gol de Paulão. **METRO BH**

Atlético ‘tira o pé’

Cautela para evitar contusões e cansaço desnecessário. Foi essa a explicação do capitão atleticano Réver para o desempenho ruim do time alvinegro no jogo-treino contra o Guarani, realizado no sábado. Apesar das dificuldades, o Galo venceu o amistoso por 3 a 2.

“Próximo de estreiar em um clássico você acaba tirando um pouco o pé, alivia um pouco para não ma-

chucar. Então o jogo treino de, hoje, não pode ser levado muito em consideração a meu ver”, avaliou Réver.

Já o meia Moraes, que se destacou na atividade, aprovou a condição física do elenco. “Tecnicamente, a gente não rendeu o esperado, mas foi proveitoso na parte física. Tivemos o desgaste da semana, jogo treino na quarta-feira, depois academia na quinta”, ressaltou.

O Atlético foi a campo com a mesma formação titular utilizada pelo técnico Cuca nos dois amistosos anteriores, contra Villa Nova e Minas Brasil. Mais uma vez, o escolhido para compor o lado direito do ataque foi o experiente Araújo.

Ronaldinho abriu o placar de pênalti para o Galo. Rosinei e Alecsandro, que entraram no segundo tempo, fecharam a conta. **METRO BH**



Time alvinegro teve dificuldades para vencer o Guarani | BRUNO CANTINI/ATLÉTICO

MMA

Lutadores mineiros brilham no UFC

Considerado um dos principais nomes dos meio-pesados na atualidade, o mineiro Glover Teixeira derrotou uma das lendas do MMA, o americano Quinton “Rampage” Jackson, no UFC on Fox 6, ontem de madrugada. A noite também foi de festa para o belo-horizontino Rafael “Sapo” Natal, que finalizou o estreante Sean Spencer pelos pesos-médios. **METRO BH**

Superliga

Cruzeiro assume a ponta da tabela

O Cruzeiro não se deixou levar pelo clima de nervosismo criado pelos adversários e retomou a liderança da Superliga Masculina de Vôlei ao derrotar o Pindamonhangaba por 3 sets a 0, pela quarta rodada do retorno. Já o embalado Minas venceu o sétimo jogo consecutivo e assumiu a quinta colocação na tabela após vencer o Volta Redonda por 3 sets a 2. **METRO BH**

Coelho passa em novo teste



Time goleou o Democrata por 4 a 0 | REPRODUÇÃO SITE OFICIAL DO AMÉRICA

O técnico do América, Vinícius Eutrópio, se disse “muito satisfeito” com a condição física e com o rendimento técnico do time alviverde em seus últimos dois amistosos de preparação antes da estreia no Campeonato Mineiro. Após ter empatado em 1 a 1 com o Villa Nova, na sexta-feira, o Coelho goleou o Democrata de Sete Lagoas por 4 a 0, no sábado.

“Mantivemos o maior tempo possível os mesmos jogadores, para que eles pudessem atuar os 90 minu-

tos. Então, nessa parte do aspecto físico, que a gente queria, foi importante”, destacou o treinador.

Eutrópio também elogiou a evolução tática da equipe. “A questão defensiva, a saída da defesa para o ataque, a nossa pressão ofensiva melhorou muito. Acredito que tenha até superado as minhas expectativas, porque o nosso objetivo era esse, fazer 90 minutos”, disse.

O América estreia no Mineiro contra o Araxá, no próximo sábado. **METRO BH**



Sérvio conquista o Aberto da Austrália pelo terceiro ano consecutivo | DAMIR SAGOLJ/REUTERS

Djokovic: o conquistador de troféus

Tetra. Número 1 do mundo bate Andy Murray e leva o seu quarto título do Aberto da Austrália. Victoria Azarenka fatura no feminino

O sérvio Novak Djokovic confirmou sua hegemonia no Aberto da Austrália e conquistou pela quarta vez o Grand Slam que abre a temporada. Em uma partida vibrante, que durou três horas e 40 minutos e foi marcada pelo equilíbrio, o número 1 do mundo venceu o britânico Andy Murray por 3 sets a 1, de virada (parciais 6-7, 7-6, 6-3 e 6-2).

Com a conquista, Djokovic segue fazendo história em Melbourne, onde triunfou pelo terceiro ano consecutivo: 2011, 2012 e 2013. Os títulos se somam à taça erguida em 2008.

O sérvio começou sua campanha do tetra com uma vitória sobre o fran-

cês Paul-Henri Mathieu.

Na segunda rodada, passou fácil pelo americano Ryan Harrison e, depois, pelo tcheco Radek Stepanek.

Em seguida, o número 1 venceu uma batalha de mais de 5 horas contra o suíço Stanislas Wawrinka. Nas quartas, superou o também tcheco Thomas Berdych e, na semifinal, o espanhol David Ferrer. **METRO**

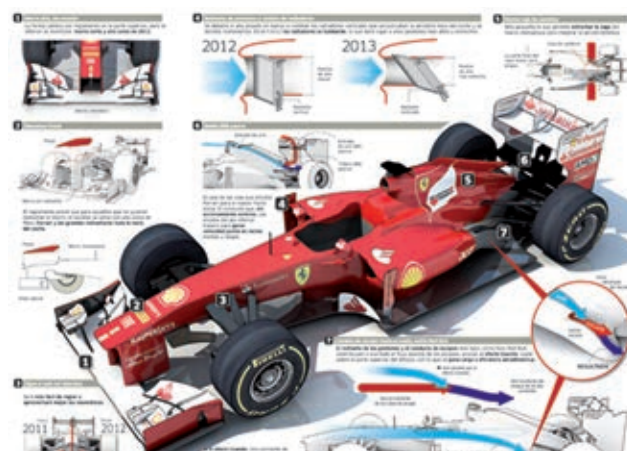


Título em boas mãos

Para Victoria Azarenka, que levou o feminino do Aberto da Austrália, no sábado, após derrotar por 2 a 1 a chinesa Na Li, o domingo foi de celebração. A bielo-russa posou para fotos com seu segundo troféu em Melbourne | TOBY MELVILLE/REUTERS

Design e tecnologia na F-1

A Ferrari apresentará, no dia 1º de fevereiro, o modelo que será usado pelo espanhol Fernando Alonso e pelo brasileiro Felipe Massa na temporada 2013 da Fórmula 1. O carro terá uma nova caixa de câmbio, com um design mais compacto, e uma tecnologia nos dois aerofólios traseiros para proporcionar maior velocidade. As novidades foram apresentadas pelo jornal espanhol 'Marca'. As outras equipes também apresentarão seus carros nos próximos dias. A temporada começa em 17 de março, na Austrália. **METRO**



Jornal espanhol antecipou novidades para 2013 | REPRODUÇÃO/JORNAL MARCA

Espanhol. Ronaldo e Messi dão show às vésperas do clássico

Barcelona e Real Madrid enfrentaram adversários diferentes, ontem, pela 21ª rodada do Campeonato Espanhol. As duas equipes, porém, fizeram um duelo particular, protagonizado pelos dois maiores craques do futebol na atualidade.

Cristiano Ronaldo comandou o show no estádio Santiago Bernabéu: o atacante marcou três gols na goleada do Real Madrid 4 a 0 sobre o Getafe.

O craque português saiu de campo como o grande destaque da rodada até então, mas não contava que o seu principal rival também faria a diferença.

Lionel Messi chegou ao Camp Nou, em Barcelona, já sabendo do feito do adversário. O argentino, no entanto, não tomou conhecimento da situação e fez nada menos do que quatro gols na vitória de 5 a 1 do Barça sobre o Osasuna. Esta foi a 16ª rodada consecutiva em que o melhor jogador do mundo marca ao menos uma vez. Ele é o artilheiro da competição, com 33 gols.

Barcelona e Real Madrid voltam a campo na quarta-feira, dia 30, agora sim para um duelo frente a frente. O superclássico será válido pela Copa do Rei da Espanha.

METRO

Futebol de areia

Brasil conquista o bicampeonato da Copa das Nações

Com uma campanha invicta, a Seleção Brasileira de Futebol de Areia conquistou na manhã de ontem o bicampeonato da Copa das Nações. O time brasileiro derrotou a seleção da Suíça por 6 a 4 na arena montada na Praia do Gonzaga, em Santos (SP). Bruno Xavier duas vezes, Benjamin, Sidney, Daniel e Jorginho marcaram para o Brasil. **METRO**

Coritiba

Alex reestreia com gol anulado e bolas na trave

Após 17 anos, o craque Alex voltou a vestir a camisa do Coritiba, no sábado, em partida amistosa contra o Colón (Argentina). O meia de 35 anos mostrou boa forma, acertou três vezes a trave e teve até um gol olímpico anulado, mas viu seu time apenas empatar em 1 a 1. O camisa 10 ainda não tem data para estreiar no campeonato paranaense. **METRO**

São Paulo

Ganso já pensa em fazer gol contra o Santos

Após marcar seu primeiro gol com a camisa tricolor, na vitória por 2 a 1 sobre o Atlético de Sorocaba, o meia Paulo Henrique Ganso já projeta a sequência no clube. E a próxima partida em que ele deve atuar como titular será especial, pois o adversário será o Santos, seu ex-clube. "Agora estou no São Paulo. Vou chegar na Vila para fazer gol", disse. **METRO**

Má fase

Palmeiras é surpreendido no Paulistão

O trágico ano de 2012 parece que ainda não acabou para o Palmeiras. Pelo menos no que diz respeito à falta de bons resultados. Em pleno Pacaembu, em jogo válido pela 3ª rodada do Campeonato Paulista, o alviverde foi superado pela Penapolense e perdeu por 3 a 2. O time visitante ainda teve um homem expulso, mas o Verdão não aproveitou. **METRO**

Eles não pensam em parar

Futebol. Encerrar a carreira é um momento difícil para qualquer jogador. Por isso, alguns estão sempre adiando a hora do adeus

Não existe uma idade certa para encerrar a prática de um esporte. Como o organismo humano reage de formas diferentes, cabe a cada um determinar o preparo físico e mental ao longo da vida, adiando ou encurtando essa história.

No caso dos jogadores de futebol, a longevidade

tem se tornado cada vez maior, ainda mais com as tecnologias disponíveis no mercado. Manter a forma depois dos 35 anos e jogar em alto nível é um enorme desafio, mas o que não faltam são pessoas dispostas a superá-lo.

Na linguagem do esporte, esses desafiantes podem

ser chamados de “fominhas”, já que não pensam em abandonar a carreira tão cedo. De veteranos a medalhões, é possível gastar horas pensando em exemplos, como Rogério Ceni, Dida, Larley, Rivaldo, Ronaldo Angelim, Iranildo e Dimba, entre muitos que ainda atuam no futebol brasileiro.

No exterior também não faltam exemplos. Aos 39 anos, o meia Ryan Giggs é capitão do Manchester United. Paolo Maldini, ex-zagueiro do Milan, jogou até os 41, enquanto o alemão Lothar Matthäus encerrou com 38.

“Estou de volta ao Rio de Janeiro, depois de dez anos, onde tudo começou.

Venho treinando forte e estou me cuidando. Essa é a receita. Por isso você vê jogadores como o Rogério Ceni e o Dimba em campo até hoje” receita o meia Iranildo, de 36 anos.



“O importante é se cuidar. Tem que abrir mão de muita coisa, de bebida e noitada. Você precisa do corpo e, se não se cuidar, não aguenta.”

IRANILDO, MEIA DO MADUREIRA

INCANSÁVEIS FUTEBOL CLUBE

Veteranos, experientes ou medalhões. É possível escalar um time com jogadores que andam prolongando suas carreiras

IDADE

CLUBE ATUAL

POSIÇÃO

CARREIRA

JUNINHO
37 anos
Meia
New York Red Bulls
Sport, Vasco, Lyon, Al-Gharafa-QAT e New York Red Bulls-EUA

PAULO BAIER
38 anos
Lateral direito/meia
Atlético-PR
São Luiz-RS, Criciúma, Atlético-MG, Botafogo, Vasco, América-MG, Pelotas, Goiás, Palmeiras, Sport e Atlético-PR

AMARAL
39 anos
Volante
Poços de Caldas-MG
Palmeiras, Parma-ITA, Benfica-POR, Corinthians, Vasco, Fiorentina-ITA, Besiktas-TUR, Grêmio, Al-Ittihad-EAU, Vitória, Atlético-MG, Pogon Szczecin-POL, Santa Cruz, Barueri, Perth Glory-AUS, Catanduvense, Manado United-IND, Persebaya 1927-IND e Poços de Caldas

ODVAN
38 anos
Zagueiro
Goytacaz-RJ
Americano, Mineiros, Mimosense, Americano, Vasco, Santos, Botafogo, Coritiba, Fluminense, DC United-EUA, Náutico, Estrela Amadora-POR, Madureira, Bangu, Rio Bananal, Ituano, Cabofriense, União Rondonópolis, Armando Zanata, São João da Barra e Goytacaz

ALOÍSIO CHULAPA
37 anos
Atacante
Grêmio Osasco-SP
Corinthians, São José-SP, Olímpia-SP, Valencia-ESP, Palmeiras, Santos, Vasco, Gaziantepspor-TUR, Guarani, Bahia, Flamengo, Juventus-SP, Uberlândia, Duque de Caxias, Angra dos Reis, Resende, Brusque, Morrinhos-GO, Pesqueira e Grêmio Osasco

RIVALDO
40 anos
Meia
São Caetano
Santa Cruz, Mogi Mirim, Corinthians, Palmeiras, La Coruña-ESP, Barcelona-ESP, Milan-ITA, Cruzeiro, Olympiakos-GRE, AEK Atenas-GRE, Bunyodkor-CAZ, São Paulo, Kabuscorp-ANG e São Caetano

VIOLA
44 anos
Atacante
Grêmio Osasco-SP
Corinthians, São José-SP, Olímpia-SP, Valencia-ESP, Palmeiras, Santos, Vasco, Gaziantepspor-TUR, Guarani, Bahia, Flamengo, Juventus-SP, Uberlândia, Duque de Caxias, Angra dos Reis, Resende, Brusque, Morrinhos-GO, Pesqueira e Grêmio Osasco

MARCOS ASSUNÇÃO
36 anos
Volante/meia
Santos
Rio Branco-PR, Flamengo, Roma-ITA, Real Betis-ESP, Al-Ahli-EAU, Al Shabab-EAU, Grêmio Prudente, Palmeiras e Santos

ÍNDIO
37 anos
Zagueiro
Internacional
Novorizontino, Bragantino, Santo André, Botafogo-SP, Figueirense, América-MG, Palmeiras, Juventude e Internacional

ROGÉRIO CENI
40 anos
Goleiro
São Paulo
Sinop-MT e São Paulo

38,5
É A MÉDIA DE IDADE DESSE TIME